



Głos

OLESZYCE

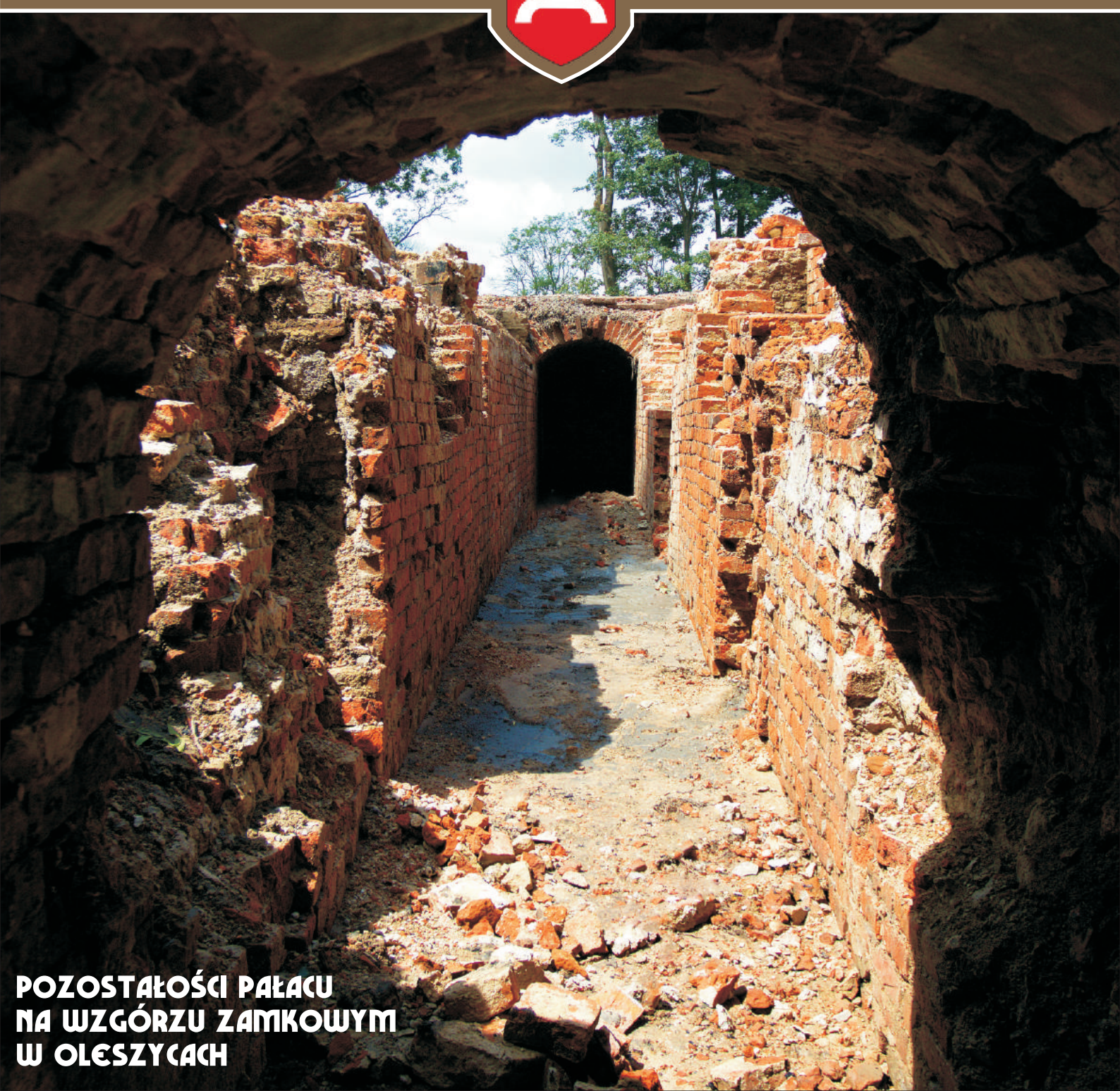


Rok założenia 2011 Nr 28 (czerwiec 2018)



ISSN 2084-2252

egzemplarz bezpłatny



**POZOSTAŁOŚCI PAŁACU
NA WZGÓRZU ZAMKOWYM
W OLESZYCACH**

Sztuka

Żadną sztuką śmiać się
gdy radość rozpiera,
sztuką jest się uśmiechać,
być wesołą gdy dusza umiera.
Żadną sztuką kochać
gdy Ciebie kochają
spróbuj kochać, być wierną
gdy poniewierają.
Żadną sztuką życie
gdy łatwe najprostsze,
jaka to nauka?
Ale żyć normalnie
kiedy w sercu ostrze
to dopiero sztuka.
Jakże łatwo wierzyć
kiedy karmią wiarą
o! na pewno warto,
lecz spróbuj uwierzyć
gdy pusto i szaro
gdzie wiary już nie ma
bo Cię z niej odarto.

Krystyna Czerwiec

Kalendarz imprez - Oleszyce 2018 rok

- 7 lipca - Piknik Rodzinny w Starym Siole
- 7-8 lipca - Wojewódzka Wystawa Koni Zimnokrwistych
- 14 lipca - Piknik Rodzinny w Borchowie
- 14-15 lipca - Oleszyce Rap Festiwal i Disco Polo
- 21 lipca - Piknik Rodzinny w Zabiałej
- 22 lipca - Gminne Zawody Sportowo-Pożarnicze
- 29 lipca - Piknik Rodzinny w Futorach
- 29 lipca - Turniej piłki nożnej i siatkówki plażowej
o Puchar Burmistrza MiG Oleszyce
- 12 sierpnia - Piknik Rodzinny w Nowej Grobli
- 15 sierpnia - Święto Wojska Polskiego
- 15 sierpnia - Piknik Rodzinny w Zalesiu i Suchej Woli
- 2 września - Parafialno-Gminne Święto Plonów
- 17 września - Rocznica Bitwy pod Oleszycami

GŁOS OLESZYC



Wydawca: Urząd Miasta i Gminy Oleszyce
ul. Rynek 1, 37-630 Oleszyce, tel. 16 63 15 010
Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Oleszycach
ul. Rynek 6, 37-630 Oleszyce, tel. 16 736 21 43

Redaktor naczelny: Anna Gryniiewicz
Projekt okładki: Andrzej Gryniiewicz
Skład i grafika: Zdzisław Kwiatkowski
Korekta: Dorota Czajkowska-Gusza
Nakład 1 000 egz.

Koncert Zespołu VOX



Historia grupy „Vox” zaczęła się w 1978 roku, kiedy to Witold Paszt założył męski kwartet wokalny w składzie: Andrzej Kozioł, Ryszard Rynkowski oraz kuzyni Witold Paszt i Jerzy Słota. Jego członkowie występowali wcześniej w amatorskich i półzawodowych zespołach, m.in. „Victoria Singers”, „Rh-” i „Sektor A”. Zanim pojawił się na estradzie przez kilka miesięcy zespół pracował z choreografem, kostiumologiem, lektorem języka angielskiego i reżyserem, przygotowując debiutancki repertuar. Po raz pierwszy przed publicznością wystąpił w kwietniu 1979 r. na Międzynarodowej Wiośnie Estradowej w Poznaniu. Na Festiwalu w Sopocie w 1980 r. zespół otrzymał I Nagrodę Dnia Płyty i Nagrodę Publiczności

za wykonanie piosenki „Bananowy song”. Płyta „Monte Carlo Is Great” sprzedawała się w nakładzie ponad 400 tys. egzemplarzy. W tym samym roku zespół zdobył Grand Prix na festiwalu Bratysławska Lira, a w 1982 roku główną nagrodę w Rostocku.

„Vox” wygrywał plebiscyty radiowe, telewizyjne i prasowe. Koncertował w NRD, RFN, Holandii, Szwecji, na Kubie, w Czechosłowacji, ZSRR i Bułgarii oraz w ośrodkach polonijnych USA, Kanady i Australii. Na jego repertuar składały się ballady, pieśni gospel, standardy jazzowe, utwory pop i funk. W 1987 roku po rozstaniu z Ryszardem Rynkowskim do zespołu dołączył Dariusz Tokarzewski. Od 1996 roku grupa występuje jako tercet bez Andrzeja Kozioła. Po tych przetasowaniach skład zespołu

przedstawia się następująco: Witold Paszt, Dariusz Tokarzewski, Jerzy Słota. W 2013 roku zespół otrzymał nagrodę „Ikona Festiwalu Opole Nagrodę Honorową Prezesa Zarządu Telewizji Polskiej S.A., Prezydenta Miasta Opole oraz Dyrektora Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu”.

W 2014 roku grupa „Vox” obchodziła jubileusz 35-lecia pracy na estradzie, przez te wszystkie lata działalności zespół występował na scenie z wieloma artystami światowego formatu, takimi jak: Bad Boys Blue, Shakin Stevens, Betty Dorsey, Helena Vondrackova czy Karel Gott. Przez długie lata pracował z najlepszym big bandem w Europie orkiestrą Gustava Broma, czego owocem była wspólna płyta Sing Sing Sing składanka największych standardów jazzowych, swingowych i gospel. Wspólnie zagrali kilkadziesiąt koncertów w całej Europie.

W piątkowy wieczór, 11 maja 2018 roku zespół wystąpił w hali widowiskowo-sportowej w Oleszycach. Artyści zagrali takie przeboje jak „Bananowy song”, „Rycz mała rycz”, „O Magdaleno”, „Szczęśliwej drogi już czas”, a także utwory Marka Grechuty między innymi „Świat w obłokach”. Swoją muzyką i energią, zachwycili oleszycką publiczność, która hojnie nagradzała ich gromkimi brawami.

Anna Pracało

Piknik Rodzinny w Uszkowcach

24 czerwca w niedzielę odbył się już drugi piknik rodzinny w Uszkowcach. Imprezę uświetnili strażacy z OSP Stare Oleszyce, którzy przygotowali dla najmłodszych pokaz pierwszej pomocy oraz instruktaż zachowania w razie zagrożenia. Każdy mógł również zajrzeć do wozu strażackiego oraz spróbować swoich sił w gaszeniu ognia. Nie zabrakło zabaw animacyjnych dla dzieci, łącznie z przeciąganiem liny przez starszych i młodszych.

Były nagrody i niespodzianki ufundowane przez sponsorów. Każdy z uczestników zabawy miał również okazję przejażdżki bryczką oraz klasycznym motocyklem.

Na wszystkich czekał kącik gastronomiczny, gdzie można było skosztować grochówki oraz kiełbasek z grilla, a najmłodszy także lody i słodycze.

Całość zakończyła się zabawą taneczną pod gwiazdami przy zespole muzycznym.

Marek Uszkowski



ZŁOTE CHŁOPAKI!!!



W dniach 10-15 kwietnia 2018 r. w Szczyrku odbyły się XXXVI Młodzieżowe Mistrzostwa Polski w warcabach 100-półowych - najważniejsze wydarzenie w Polsce w tej dyscyplinie sportowej, w kategorii juniorów!

MISTRZEM POLSKI w kategorii chłopców do lat 10 został Filip Kalmuk! Po długich, 9 rundach (1,5 godziny na zawodnika - niektóre partie trwały blisko 3 godziny) emocji i zawziętej rywalizacji Filip stanął na podium, na pierwszym miejscu, pokonując w walce o tytuł Mistrza Polski samego Mistrza Świata!

WICEMISTRZEM POLSKI do lat 23 został nasz drugi zawodnik - Wojciech Wołczak! Wojtek do tytułu Wicemistrza dołożył również tytuł

MISTRZA POLSKI w grze aktywnej (15 minut + 5 sek. na ruch)!

Obu naszym zawodnikom składamy serdeczne podziękowania za godne reprezentowanie Stowarzyszenia i Gminy Oleszyce na Mistrzostwach w Szczyrku i jeszcze raz GRATULUJEMY sukcesu. Wyjazd na zawody możliwy był dzięki wsparciu pana Andrzeja Gryniewicza burmistrza Miasta i Gminy Oleszyce, któremu w imieniu zawodników bardzo dziękujemy za okazaną pomoc. Dziękujemy organizatorom mistrzostw za wspaniałą atmosferę podczas rozgrywek i sprawne przeprowadzenie zawodów.

Monika Kalmuk

VI MINIMARATON ŚLADAMI KSIĘCIA JÓZEFA SAPIEHY

19 czerwca 2018 roku na stadionie miejskim w Oleszycach odbył się VI MINIMARATON ŚLADAMI KSIĘCIA JÓZEFA SAPIEHY. Impreza sportowa zorganizowana z inicjatywy Stowarzyszenia „Czas na Pomoc” we współpracy ze Szkołami Podstawowymi z terenu miasta i gminy Oleszyce oraz UMiG Oleszyce. Wzięło w nim udział 160 zawodników, podzielonych na kategorie wiekowe:

klasy I-II dystans 300 m

klasy III-IV dystans 300 m

klasy V-VI dystans 800 m

open- uczniowie gimnazjum i starsi 2 km.

Minimaraton Śladami Księcia Józefa Sapiehy bieg, który łączy miłośników sportu, lokalnej historii, uczniów miejscowych szkół (Szkoły Podstawowej z Futor, Oleszyc, Starych Oleszyc, Zalesia i gimnazjum) i mieszkańców lokalnego środowiska. Bieg cieszy się, od samego początku bardzo dużym zainteresowaniem, co jest pozytywnym zjawiskiem i niezmiernie cieszy, i buduje, gdyż aktywne spędzanie wolnego czasu jest ważne, dodatkowo w gronie

rówieśników i przyjaciół.

Jako pierwsi rozpoczęli zmagania najmłodsi miłośnicy biegania, zakończyli zaś najstarsi. Podczas biegów panowała iskra sportowa atmosfera i wszyscy dobrze się bawili. Uczestników gorąco dopingowali kibice. Panie z kuchni częstowały wszystkich smaczną kiełbasą i kompotem. Na zakończenie imprezy na scenie głównej odbyła się dekoracja zwycięzców i losowanie nagród wśród wszystkich uczestników biegu.

Gratulujemy zwycięzcom i dziękujemy wszystkim uczestnikom za udział w biegach.

Szczególne podziękowania dla wszystkich, którzy byli zaangażowani przy organizacji biegów.

Wyniki VI Minimaratonu Śladami Księcia Józefa Sapiehy

Klasy I-II

Dziewczynki:

I - Romaniszyn Nadia

II - Paryniak Marlena

III - Żrałka Julia

Chłopcy:

I - Turza Mateusz

II - Węgrzyn Bartosz

III - Gier Bartosz

Klasy III-IV

Dziewczynki:

I - Świstowicz Martyna

II - Sopel Oliwia

III - Świstowicz Aleksandra

Chłopcy:

I - Bosak Michał

II - Niechaj Jakub

III - Stachów Fabian

Klasy V-VI

Dziewczynki:

I - Stec Justyna

II - Kubis Magdalena

III - Skórska Natalia

Chłopcy:

I - Lorenc Tomasz

II - Stachów Hubert

III - Matyaszek Krystian

Kategoria open :

Dziewczyny:

I - Sokół Agnieszka

II - Serafin Dominika

III - Janczura Aleksandra

Chłopcy:

I - Saramaga Janusz

II - Dobosz Dawid

III - Świstowicz Kacper.

Stowarzyszenie „Czas na pomoc”



Dzień Matki

Choć korzenie Dnia Matki często wiąże się ze starożytnym kultem Bogini-Matki symbolu płodności i opieki kobiet, to nowożytna tradycja świętowania tego dnia wywodzi się z początków XX w. W 1907 r. Amerykanka Anna Jarvis, zrozpaczona po śmierci matki, zaczęła lobbować za ustanowieniem święta, które upamiętniałoby miłość i poświęcenie wszystkich kobiet, wychowujących dzieci. W 1914 r. Kongres ustanowił świętem narodowym każdą drugą niedzielę maja w ten sposób narodził się Dzień Matki znany do dziś. Święto przyjęło się na całym świecie. W Polsce obchodzono je po raz pierwszy w Krakowie 26 maja 1923 r.



poświęconych najpiękniejszym kobietom świata - mamom, natomiast dzieci zatańczyły „Poleczkę niechcianą” i „Taniec z girlandami”.

Wszystkich występujących tego dnia publiczność nagrodziła gorącymi brawami. Podczas wydarzenia odbyło się również losowanie nagród. Spośród wszystkich mam obecnych na koncercie rozlosowano 10 zestawów kosmetyków ufundowanych przez firmę Delia Cosmetics. Nie zabrakło również czasu na rozmowy, którym uczestnicy oddali się podczas słodkiego poczęstunku. Serdecznie dziękujemy wszystkim członkom zespołów „Cztery Pory Roku”, „Dzieci Oleszyc” i „Czerwone Korale”, za wspaniałe występy, a wszystkim mamom po raz kolejny składamy serdeczne życzenia z okazji ich święta.

Anna Gryniewicz



Najlepszym dowodem na amerykański rodowód święta jest to, że prawie na całym świecie obchodzi się je w maju z reguły w drugą niedzielę tego miesiąca tak jak w USA. Od tej reguły jest tylko kilka wyjątków np. w Norwegii święto na cześć matek jest obchodzone w drugą niedzielę lutego, a w Wielkiej Brytanii i Irlandii w czwartą niedzielę Wielkiego Postu.

Z tej okazji 21 maja, w Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury w Oleszycach odbył się koncert zespołu „Cztery Pory Roku”, połączony z występami zespołów tanecznych „Dzieci Oleszyc” i „Czerwone Korale”. W tym dniu artyści wykonali wiele utworów,



Dzień Dziecka



Tegoroczny Dzień Dziecka w Oleszycach zaplanowano na 2 czerwca, jednak pełne świętowanie uniemożliwiła burzowa aura. Po kilkudziesięciu minutach od rozpoczęcia zabawę przerwał ulewny deszcz, dlatego organizatorzy postanowili przenieść wydarzenie, na środek 6 czerwca. W tym dniu słońca już nie zabrakło, a dziecięce uśmiechy przegoniły wszystkie deszczowe chmury.

Na uczestników imprezy czekało wiele atrakcji: dmuchane place zabaw, karuzela, zabawa z animatorką, deszcz baniek mydlanych, malowanie buziek czy poczęstunek w postaci popcornu, waty cukrowej i wody. Tego dnia wszystkie dostępne atrakcje były w pełni darmowe. Nie zabrakło także druhów strażaków z OSP Oleszyce,

którzy udostępniili najmłodszym swój wóz oraz zaprezentowali sprzęt, którego używają podczas akcji ratunkowych.



Dobra energia unosiła się w powietrzu za sprawą radości dzieci, bo jak mówił Janusz Korczak „Kiedy śmieje się dziecko, śmieje się cały świat”.

Organizatorzy wydarzenia: Burmistrz Miasta i Gminy Oleszyce, Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Oleszycach, Miejsko-Gminna Komisja Rozwiązywania Problemów Alkoholowych.

SPONSORZY I PARTNERZY WYDARZENIA:

Bartfun,
Kampanie SEO,
Blachotrapez,
Prosan Zamość,
Sklep Leddo,
Adwokat Małgorzata Wielgus.

Anna Pracało



Sukcesy Teatrzyku Wesola Gromadka



Dobiegł końca kolejny rok pracy teatrzyku „Wesoła Gromadka”, działającego przy Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury w Oleszycach. Przed dziećmi czas odpoczynku, rekreacji i wakacyjnych wyjazdów. Mijający rok szkolny 2017/2018 był rokiem zmagania z trudnościami, piętrzącymi się na drodze do celu, jakim jest przygotowanie kolejnych przedstawień.

Pomimo tych trudności, osiągnięcia zespołu „Wesoła Gromadka” w tym sezonie są imponujące. Jesienią 2017 roku dzieci wzięły udział w eliminacjach **PODKARPA-CKIEGO KONKURSU LITERATURA I DZIECI** pn. „Dzień bez komputera” w Lubaczowie i uzyskały nominację do etapu rejonowego.

23 listopada 2017 r. na scenie Centrum Kulturalnego w Przemyśle dzieci wystąpiły w spektaklu pt. „Najlepszy kumpel w grach”

wg scenariusza opracowanego przez Łucję Joniec i uzyskały wyróżnienie.

Z kolei czas w okolicy świąt Bożego Narodzenia został wykorzystany na opracowanie scenariusza i przygotowanie przedstawienia „Herody”, związanego z tradycją kolędowania po domach i przedstawiania scen z Herodem, Marszałkiem, Żydem, Diabłem, Śmiercią itd. Przedstawienie to zostało zaprezentowane na X Przeglądzie Zespołów Kolędniczych „Herody 2018”, na scenie Miejskiego Domu Kultury w Lubaczowie w dniu 28.01.2018 r. spektakl zajął III miejsce.

Wiosną członkowie zespołu rozpoczęli pracę nad inscenizacją bajki Jana Brzechwy pt. „Szelmostwa lisa Witalisa” wg scenariusza Łucji Joniec. Scenografia do spektaklu została przygotowana przez Genowefę Sobków, Elżbietę Czerkowską

i Łucję Joniec. Przedstawienie zespół zaprezentował na 41. Przeglądzie Teatrzyków Dziecięcych pn. „Tropem Jasia i Małgosi” w Birczy w dniu 24.05.2018 r. i zdobyło I miejsce.

Dzieci z teatrzyku „Wesoła Gromadka” występują również na lokalnych uroczystościach i imprezach.

Wyżej wymienione sukcesy są wypadkową pracy członków, opiekuna zespołu, osób wspomagających, a także wsparcia dyirekcji i pracowników Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Oleszycach, rodziców dzieci, Stowarzyszenia „Czas na Pomoc” w Oleszycach, które od początku istnienia teatrzyku funduje dzieciom atrakcyjne nagrody.

Ukoronowaniem całorocznej pracy „Wesołej Gromadki” było uzyskanie „Złotego Talentu Powiatu Lubaczowskiego”, który został wręczony reprezentacji zespołu na gali 20 czerwca 2018 r. w auli Państwowej Szkoły Muzycznej w Lubaczowie.

MGOK



Obchody 227 Rocznicy Uchwalenia Konstytucji 3 Maja



*Echa Konstytucji,
tej trzeciomajowej
ciągle pobrzmiewają,
zachęcając nas do wiary,
w lepiej zaprogramowany świat...*

tutejszej szkoły) rozpoczęto dalsze obchody. Uczestnicy zostali powitani ciepłymi słowami przez pana Andrzeja Gryńewicza burmistrza Miasta i Gminy Oleszyce, który w swoim wystąpieniu podkreślił wagę obchodów w sposób uroczysty świąt państwowych, wyraził także słowa wdzięczności wobec wszystkich, którzy zaangażowali się w przygotowanie uroczystości oraz uczestników. Następnie głos zabrał pan Andrzej Nepelski radny Sejmiku Województwa Podkarpackiego. Uroczystego zaprzysiężenia dokonali także nowi członkowie Jednostki Strzeleckiej „Strzelec” w Lubaczowie. Wierszem, tańcem i piosenką uczniowie Szkoły Podstawowej w Oleszycach oraz zespół wokalny „Cztery Pory Roku” wyrazili swoją miłość do Ojczyzny, a jednocześnie przyczynili się do uświetnienia uroczystości. Na koniec delegacje złożyły wiązanki kwiatów przy obelisku pamięci. Można zatem stwierdzić, że nasza oleszycka społeczność ma swój udział w wielkich rocznicach państwowych.

Dorota Czajkowska-Guszt

Konstytucja 3 Maja była pierwszą w Europie i drugą na świecie, zaraz po amerykańskiej. Z okazji jej uchwalenia, dzień 3 maja został uznany Świętem Konstytucji 3 Maja. Dzieje tego święta były niezwykle burzliwe. Jego obchody były zakazane w trakcie rozbiorów, a w 1919 roku święto przywróciły władze II Rzeczypospolitej, zaś podczas okupacji hitlerowskiej i sowieckiej ponownie je zdelegalizowano. Podobnie postąpiły później władze komunistyczne, które zastąpiły Święto Konstytucji hucznymi obchodami Święta 1 Maja. Dochodziło wówczas do demonstracji i protestów antykomunistycznych tłumionych przez milicję. Ten, kto po 1 maja nie zdjął w porę flagi państwowej mógł narazić się na surowe represje ze strony władz PRL. Po zmianie ustroju w Polsce, święto z powrotem zagościło w kalendarzu.

Dziś, kiedy swój patriotyzm możemy okazywać na wiele nowoczesnych sposobów, oprócz oficjalnych uroczystości państwowych w wielu miastach Polski organizowane są lokalne, bardzo uroczyste obchody tego święta. Tak też było w naszej oleszyckiej Ojczyźnie. Uroczystość rozpoczęła się mszą świętą w kościele parafialnym. Uczestniczyły w niej licznie

zgrupowane poczty sztandarowe, kombatancki, władze samorządowe, wraz z radnym Sejmiku Województwa Podkarpackiego Andrzejem Nepelskim, delegacje szkół i instytucji działających w gminie, a także mieszkańcy Oleszyc i okolicznych miejscowości. Po mszy świętej złożone zostały kwiaty przy pomniku Matki Bożej, aby uhonorować także ważne w tym dniu święto Matki Bożej Królowej Polski. Po czym uczestnicy uroczystości udali się na plac przy miejscowej szkole, gdzie przy obelisku pamięci (porucznika Jana Steca, zamordowanego w Charkowie 1940 r. i jednocześnie przedwojennego nauczyciela



Biblioteka współczesna zmienia swoje zadania

Jak wynika z przekazów źródłowych biblioteki istniały już w starożytności w Egipcie, Chinach, Atenach. Były ściśle związane z miejscami kultu, bo pisać i czytać wówczas umieli głównie kapłani i zakonnicy i to oni tworzyli święte księgi. Z upływem lat zaczęto rozumieć znaczenie biblioteki w życiu społeczeństwa. Zrodziła się tendencja do ich zakładania i poszerzania kręgu oddziaływania społecznego. Przełomowym wydarzeniem było wynalezienie druku, co pozwoliło na przeniesienie miejsca wytwarzania i kopiowania książek poza mury klasztorne. Pierwszą biblioteką publiczną w Polsce była założona w 1747 roku Biblioteka Załuskich. Jej twórcy zainspirowali innych do upublicznienia zbiorów. Bibliotekom przypadła ważna rola – poprzez czytelnictwo miały wprowadzać społeczeństwo do kultury polskiej, upowszechniać wiedzę o przeszłości, pobudzać i umacniać poczucie tożsamości narodowej (J. Kołodziejska, Szerokie okno biblioteki, Warszawa 2006).

Współcześnie badacze zwracają

uwagę na społeczną rolę bibliotek. Do ich zadań zalicza się m.in. wkład w kulturalny i społeczny rozwój środowiska oraz wspieranie tożsamości kulturowej danego środowiska. Użytkownicy bibliotek mają coraz większe oczekiwania wobec tego rodzaju instytucji. Przeciętnemu czytelnikowi nie wystarczy już tradycyjna rola biblioteki, polegająca na gromadzeniu i udostępnianiu zbiorów. Jak wynika z badań, użytkownicy oczekują od bibliotek także zaspokojenia potrzeb informacyjnych (w tym także możliwości skorzystania z internetu i sprzętu komputerowego) poszerzonej oferty kulturalnej (wystawy, odczyty, koncerty i projekcje filmów), możliwości wypożyczeń zbiorów na innych nośnikach niż te tradycyjnie udostępniane (filmy, dokumenty dźwiękowe), kursów i zajęć dodatkowych, a nawet możliwości napicia się kawy w czasie odwiedzin.

W bieżącym roku XV Ogólnopolski Tydzień Bibliotek odbywał się pod hasłem (D O) W O L N O ŚĆ CZYTANIA. Dołączając do

ogólnopolskiej akcji zaproponowaliśmy w bibliotece cykl spotkań. Gimnazjaliści mieli okazję posłuchać na żywo Marysi Krasowskiej, znanej blogerki, autorki dwóch powieści dla młodzieży. Podczas spotkania młodzi ludzie oglądali przygotowaną prezentację, słuchali opowieści o podróżach, pisaniu książek, spełnianiu marzeń, mogli też zadać pytanie pisarce i wygrać książkę jej autorstwa.

Ponadto uczniowie starszych klas szkoły podstawowej obejrzelik ekranizację powieści M. Szczygielskiego, a najmłodszy „Piotrusia Pana” w formie teatru internetowego.

Obchody zakończyło spotkanie w gronie czytelników, podczas którego można było wysłuchać koncertu uczniów szkoły muzycznej w Lubaczowie i obejrzeć nominowaną do Oscara wersję biografii Vincenta van Gogha.

Irena Janiszkiewicz

Papierowe cuda i cudenka

Staje się zwyczajem, że członkowie Stowarzyszenia Seniorów Żłota Jesień w ostatni wtorek miesiąca spotykają się w oleszyckiej bibliotece. Tym razem pomagali wiośnie ubarwiać świat.

„Kręcili” kwiaty z kolorowej krepiny. W roli nauczyciela wystąpiła pani Krystyna Pilśniak, której za zaangażowanie bardzo dziękujemy. Czy warto było? Niech każdy oceni sam oglądając zdjęcia ze spotkania. Stowarzyszenie zaprasza emerytów chętnych do wspólnych zajęć. Przedstawicielem Stowarzyszenia i koordynatorem spotkań jest pani Bogumiła Suszko.

Irena Janiszkiewicz



Relacja z pobytu na zsyłce w ZSRR / Basarabia - część I

Urodziłem się siódmego września 1936 roku w Uszkowcach. Jestem synem Katarzyny Kozłowskiej. W ZSRR na zsyłce przebywałem pięć i pół roku. Ja, moja mama Katarzyna, ciotka Maria i wujek Józef /rodzeństwo mojej mamy/ zostaliśmy deportowani 19 stycznia 1941 roku, a wróciliśmy do Uszkowiec w kwietniu 1946 roku.

Wywieziono nas do wsi Furatówka, powiat Borodino, województwo Izmań, Basarabia - ZSRR.

Wywieźli nas, bo mieszkaliśmy tylko kilometr od granicy zwanej "potosom", biegnącej między Dzikowem, a Uszkowcami. Wieczorem przyszło do nas wojsko ruskie i powiedzieli, że mamy się spakować. Na drugi dzień rano przyjechali saniami i zawieźli nas na stację kolejową do Oleszyc. Było wtedy bardzo zimno, mróz sięgał prawie 41°C. Pozwolili nam zabrać ze sobą krowę, konia, kury i podręczny bagaż. Razem z nami deportowano jeszcze dziesięć innych rodzin z Uszkowiec. Ludzi wsadzili do jednego wagonu, a bydło do drugiego. Nie pamiętam, jak długo jechaliśmy - może dwa tygodnie, a może dłużej - w bydlęcym wagonie spaliliśmy na podłodze, na środku wagonu była dziura służąca nam za ubikację, stał tam też malutki piecyk do ogrzania się.

Na postojach ludzie chodzili karmić bydło. Po wodę dla bydła ludzie musieli biegać tam, gdzie brano ją do parowozu; jeśli ktoś nie zdążył wrócić do wagonu, to jechał z bydlęm do następnego postoju.

Po przyjeździe do końcowej stacji mama z wujkiem zabrali konia i krowę i poszli na pieszo do miejscowości Furatówka. Mnie, ciotkę i resztę naszych rzeczy zabrał na furmankę jakiś Rosjanin, który nie wiedział chyba, gdzie jest ta wieś, bo woził nas dwa dni zanim tam trafiliśmy. Musieliśmy czekać na dom kilka dni, bo w budynkach było zboże i dopiero, gdy je rozładowali to przydzielili nam murowany dom. Klimat był tam bardzo gorący, zimy nie było w ogóle, a deszcz padał bardzo rzadko. Było tak sucho, że ziemia pękała. Chodziliśmy boso, bo nie było butów. Nie rosły tam drzewa, kiedy chcieliśmy napalić w piecu, żeby upiec chleb albo coś ugotować, to brało się krowie placki (łajno), wałowało się to dużym wałem, który ciągnął koń, później się to suszyło i cięło na małe kawałki i tym się paliło.

Na naszym placu była bardzo duża piwnica, która mieściła zapasy z połowy wioski.

Po przyjeździe każdy dostał po parę arów pola i 10 arów winogron - z tego miał się utrzymać i zdać kontyngent. Obowiązkowo jeszcze

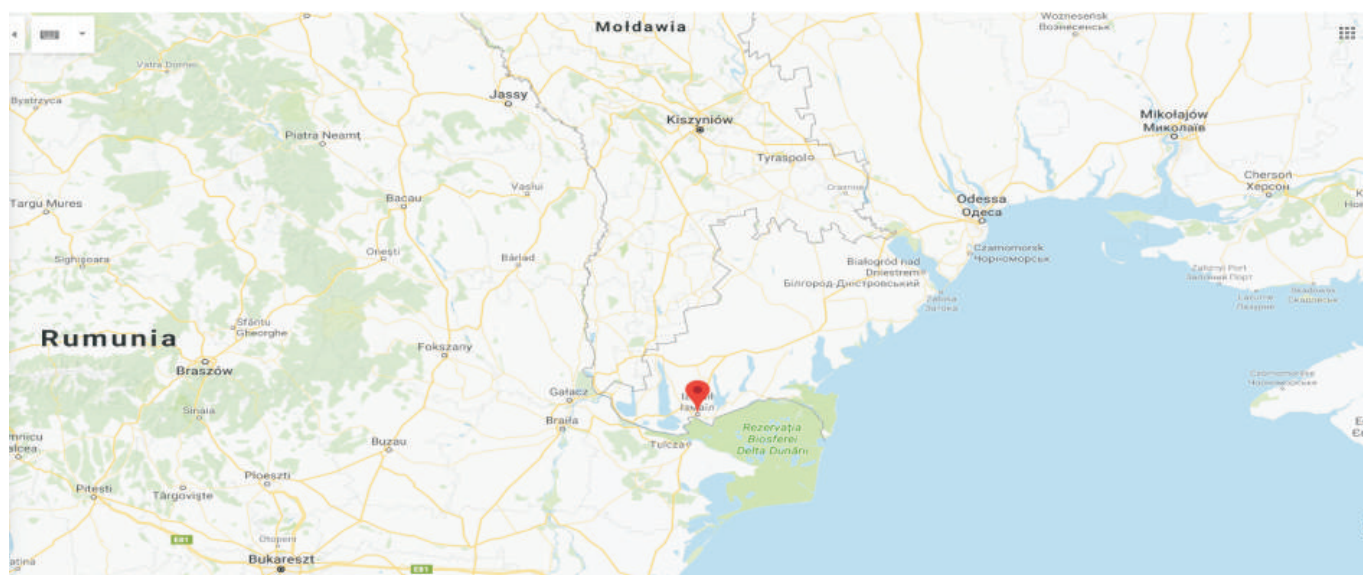
wszyscy chodzili do pracy.

To znam z opowiadań mojej ciotki, która opowiadała mi, gdy podrosłem. Pamiętam, że gdy miałem sześć lat, a od dwóch lat już byliśmy na Basarabii, zmarła moja mama. Zawieźli ją do szpitala w Borodynie, nie wiem czy z powodu choroby, czy ciężkiej pracy i tam zmarła. Pochowali ją za szpitalem, chowali tam wszystkich, którzy zmarli w szpitalu. Byłem tam i widziałem jak ją chowali. Zaopiekowali się mną ciotka Maria i wujek Józef. Pamiętam też, jak pewnego dnia w wiosce pojawił się tyfus. Kilka osób zmarło. Ja też zachorowałem. Miałem 42 stopnie gorączki, byłem nieprzytomny, ciotka miała pijawki z Polski to mi je przystawiła. Nie wiem czy pomogły pijawki, ale wyzdrowiałem, tylko wypadły mi wszystkie włosy. W niedługim czasie odrosły.

Często w domu bywałem sam i byłem bardzo głodny, ponieważ wujek pojechał na przymusowe roboty do kamieniołomów na cały rok, natomiast ciotkę zabierali rano do pracy, a przywozili wieczorem. Czasem ciotka zapiekała mi w nocy mamalygę (rozdrobniona kukurydza z wodą). Najczęściej jadłem słonecznik i winogrona.

Eugeniusz Kozłowski

Dalsza część wspomnień w następnym numerze.



Sukces Heleny Kowalczyk i Gabriela Gryniewiczza



Dwoje uczniów, jedna szkoła, dwa pierwsze miejsca - tak najkrócej można podsumować sukces Heleny Kowalczyk – uczennicy klasy III a (opiekun P. Maria Żaczek) i Gabriela Gryniewiczza ucznia klasy IV c (opiekun P. Dorota Czajkowska-Guszt) Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Oleszycach, którzy wygrali i tym samym zostali laureatami (w swoich kategoriach wiekowych) VI Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego Poezji Karola Wojtyły i o Janie Pawle II.

Z wielką radością przyjęliśmy wiadomość, że Helenka i Gabrys przeszli pomyślnie przez sito eliminacyjne Jury w Ulanowie (półfinały) i zakwalifikowali się do kolejnego etapu.

Finał konkursu odbył się 7-8 kwietnia 2018 r. w Toruniu pod egidą Rodziny Szkół im. Jana Pawła II. Wzięło w nim udział około 40 uczniów, występujących w pięciu kategoriach wiekowych, którzy wcześniej zajęli 1 lub 2 miejsce w etapie regionalnym. Sukces Helenki i Gabrysia jest tym większy, że ich doskonałą recytację doceniło jury, w skład którego weszły osoby z różnych środowisk: aktorzy, pisarze i poloniści. Opinie komisji o wysokim poziomie konkursu spotkały się z pełną akceptacją wszystkich zgromadzonych.

Z relacji uczestników wynika, że przekaz recytacji uczniów był dla wszystkich niezwykle przeżyciem i ucztą słowa, przez które przemówił NASZ PAPIEŻ – JAN PAWEŁ II. Jednak to nie jedyny sukces tych uczniów. O tym, że recytacja Helenki

podoba się również dzieciom, świadczy jej pierwsze duże osiągnięcie. Podczas XXI Dziecięcego Konkursu Recytatorskiego Powiatu Lubaczowskiego (klasa I) zdobyła zarówno główną nagrodę Jury Dziecięcego, jak i II miejsce. Na tej samej pozycji uplasowała się podczas kolejnego konkursu „Recytator Roku 2016”. Rok później zdobyła III miejsce podczas XXII Dziecięcego Konkursu Recytatorskiego Powiatu Lubaczowskiego i na tej samej pozycji utrzymała się w 2018 r. Dodatkowo zdobyła wyróżnienie w konkursie „Recytator roku 2017” oraz rokrocznie zdobywała nominacje do etapu rejonowego podczas konkursu „Literatura i dzieci”. Przez 3 kolejne lata wielokrotnie uczestniczyła w konkursach na etapie szkolnym i gminnym, w których odnosiła sukcesy. Recytacja, to nie jedyny talent Helenki. Zdobywała również nagrody w konkursach muzycznych – kategoria piosenka, takich jak Mam Talent czy Szkolne Prezentacje Artystyczne. Ponadto jest laureatką Ogólnopolskiego Dyktanda Szkolnego oraz laureatką Ogólnopolskiego Konkursu Interdyscyplinarnego „Zuch”. Zdobyła również wyróżnienie w Międzynarodowym Konkursie Matematycznym „Kangur”.

Helenka i Gabrys zaprezentowali swoje talenty podczas wspólnego występu w Gminnym Konkursie Recytatorskim „W parach

z podziałem na role” w 2017 r., gdzie zdobyli I miejsce. Gabrys ponadto ma na swoim koncie: III miejsce w konkursie „Recytator roku 2017” i wyróżnienie w tym samym konkursie rok później. Zdobył także II miejsce podczas XXII Dziecięcego Konkursu Recytatorskiego Powiatu Lubaczowskiego i III miejsce XXIII Konkursie Recytatorskim Powiatu Lubaczowskiego „Co nam wiosną w duszy gra” w 2018 roku oraz wyróżnienie jako „Recytator roku 2018”. Jego talent został doceniony w gminnych konkursach, gdzie również zdobywał czołowe pozycje m.in. w przeglądzie twórczości dziecięcej „Mam talent”. W 2017 r. zdobył wyróżnienie IX Wojewódzkim Konkursie Recytatorskim „A to Polska właśnie...” Ponadto próbuje swoich sił w rozgrywkach szachowych w 2017 i 2018 r. zajął III miejsce XI i XII Powiatowym Turnieju Drużynowym o Puchar Burmistrza Miasta i Gminy Oleszyce i Starosty Lubaczowskiego.

Za całokształt osiągnięć dzieci otrzymały wyróżnienie w konkursie organizowanym przez PPP w Lubaczowie „Młody Talent Powiatu Lubaczowskiego” oraz Gabrys w 2018 r. „Złoty Talent Powiatu Lubaczowskiego”.

*Szkoła Podstawowa im. Jana Pawła II
w Oleszycach*



Dni Oleszyc



Choć tegorocznym Dniom Oleszyc towarzyszyła deszczowa aura, to pomiędzy opadami deszczu wszyscy mieszkańcy i goście mogli skorzystać z przygotowanych atrakcji.

Świętowanie dni miasta rozpoczęło się w piątek 22 czerwca, programem przygotowanym specjalnie z myślą o najmłodszych. W tym dniu dzieci mogły wziąć udział w grach i zabawach grupowych, pograć w piłkę z Football Academy Oleszyc i wygrywać talony na darmowe korzystanie z atrakcji wesołego miasteczka. Oczywiście nie zabrakło też takich atrakcji, jak malowanie buziek czy puszczanie dużych baniek mydlanych. Na scenie wystąpił teatr Krakowskiego Biura Promocji Kultury w dwóch ekologicznych spektaklach - „Baron Smog” i „Jaskiniowcy”.

Turniej Amatorskiej Piłki Nożnej „Oleszyc CUP” pierwotnie zaplanowany był na niedzielny

poranek, lecz z powodu prognozowanych silnych opadów deszczu, na wniosek biorących w nim udział drużyn, został rozegrany w piątkowy wieczór. Sportowe zmagania na boisku sportowym Orlik rozpoczęły się o godz. 18.30. Wzięły w nim udział 4 ekipy, które po zaciętym boju, w klasyfikacji końcowej uplasowały się następująco:
I miejsce - Oldboje Oleszyc
II miejsce - Szalone Promile
III miejsce - Legia Oleszyc
IV miejsce - FC Kaiserslautern.



Choć sobotnie świętowanie rozpoczęło się w deszczu, który uniemożliwił występy zespołów tanecznych, to oleszycka publiczność mogła zobaczyć na scenie występ teatryku dziecięcego „Wesoła Gromadka”. W tym dniu grupa teatralna działająca przy MGOK w Oleszycach, pod opieką pani Łucji Joniec, zaprezentowała się we fragmencie spektaklu „Szelmostwa lisa Witalisa”, a następnie w piosenkach ludowych. Tuż po lokalnych, młodych aktorach na scenie pojawił się zespół muzyczny „Stoneroses”, działający przy MGOK w Oleszycach, który w tym dniu przeżywał swój debiut sceniczny. Kolejnym punktem programu była prelekcja pana Jerzego Tarkowskiego. Zaprezentował on dzieciom i młodzieży zasady udzielania pierwszej pomocy i wyjaśnił jak się zachować, gdy jesteśmy świadkami wypadku rowerowego. Po krótkim szkoleniu na oleszyckiej scenie

wystąpiły zespoły młodzieżowe ON/OFF, Sidus i Rebel house, działające przy Domu Kultury w Lubaczowie, pod opieką pana Piotra Batyckiego. Jako ostatni z lokalnie, działających grup muzycznych wystąpił nasz rodzimy zespół wokalny „Cztery Pory Roku”, który podczas swojego koncertu wykonał wiele znanych i lubianych polskich utworów.

O godz. 20.00 na scenie pojawił się Piotr Biedrzycki wraz z tancerzami, czyli zespół Boyfriend, który porwał do tańca oleszycką publiczność, wykonując takie hity jak: „Bananowe skóry”, „Typiara” czy „Jadą na zabawę”. Dobrą energię czuć było w powietrzu, a roztańczeni fani głośno wołali o bisy, mimo że już za chwile czekały na nich kolejne muzyczne emocje, których dostarczył zespół Baflo. Czterech członków zespołu pojawiło się na scenie tuż po godz. 21 i rozgrzało publiczność śpiewając takie utwory jak „Ona jest taka piękna”, „Idealna”, „Bierz tylko mnie” czy „Jeden dzień”. Tanecznym i bogatym muzycznie zakończeniem soboty zajął się DJ Under G.

W ostatnim dniu świętowania organizatorzy przygotowali gratkę dla miłośników piłki nożnej. Na oleszyckiej murawie spotkały się takie drużyny jak: Juvenia Cieszanów, Zdrój Horyniec, Pogoń-Sokół Lubaczów i gospodarz turnieju - Czarni Oleszyce.



W pierwszym meczu turnieju drużyna gospodarzy zmierzyła się z zespołem Pogoń- Sokół Lubaczów. Na koncie Czarnych pojawiła się jedna bramka, natomiast na koncie drużyny gości bramek pojawiło się - 5. W drugim meczu turnieju zmierzyły się ekipy z Cieszanowa i Horyńca. W siatce tych pierwszych piłka wylądowała 3 razy, a bramka Zdroju Horyńca pozostała nietknięta. Kolejnym meczem był ten o III miejsce turnieju. O miejsce na podium zawalczyły ekipy Czarnych



Oleszyce i Juvenii Cieszanów. Po zaciętej walce, z wynikiem 5:2 po brąz sięgnęli gospodarze. W finale naprzeciw siebie stanęły drużyny Zdrój Horyniec i Pogoń-Sokół Lubaczów. W tym meczu piłka trafiła do bramki 4 razy, cenniejsi okazali się goście z Lubaczowa, bo aż 3 udane strzały należały właśnie do nich. Klasyfikacja końcowa turnieju:

I miejsce Pogoń-Sokół Lubaczów

II miejsce Zdrój Horyniec

III miejsce Czarni Oleszyce

IV miejsce Juvenia Cieszanów.

Na zakończenie „Turnieju o Puchar Łata”, Andrzej Gryniiewicz - burmistrz Miasta i Gminy Oleszyce, wręczył sportowcom puchary oraz pamiątkowe dyplomy.

Tuż po sportowych rozgrywkach rozpoczął się koncert gwiazdy wieczoru - Norbiego. Pomimo tego, że burzowe chmury przywitały artystę strugami deszczu, schowana pod parasolami i namiotami publiczność szybko nawiązała z muzykiem kontakt i kołysała się w rytm brzmiącej w głośnikach muzyki. Na szczęście zza chmur wyjrzało słońce i pozwoliło zgromadzonemu osuszyć parasole i bawić się pod sceną do takich utworów, jak: „Rozkołysz się”, „Nie zaczepiaj mnie” czy „Kobiety są gorące”. Oczywiście nie obeszło się bez bisów, o które głośnymi brawami poprosiła oleszycka publiczność. Na zakończenie tego dnia muzycznych emocji dostarczył ponownie DJ Under G, lecz tym razem wraz z zespołem muzycznym „Grawer”.

Organizatorami Dni Oleszyc byli: Burmistrz Miasta i Gminy Oleszyce i Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Oleszycach, a partnerami: LKS Czarni Oleszyce, Miejsko-Gminna Komisja Rozwiązywania

Probleatów Alkoholowych i Firma BartFun.

Duże podziękowania należą się instruktorom, przygotowującym zespoły dziecięce, które uświetniły minione uroczystości, wszystkim artystom występującym w tych dniach na scenie, wystawcom: ZAZ Stare Oleszyce, Leda Ser, Kampanie SEO oraz pomocy medycznej - panu Bartłomiejowi Horeczy i panu Jerzemu Tarkowskiemu.

Wielkie podziękowania organizatorzy kierują również do sponsorów, a są nimi: Kampanie SEO

<https://www.kampanieseo.pl/>

Skalar <http://www.skalar.info.pl/>

Eleger <https://eleger.pl/>

Golddrop

<https://www.golddrop.eu/>

Poltino <http://www.poltino.pl/>.

Anna Pracało



Zespół Wokalny „Cztery Pory Roku” nagrodzony na Przeglądzie Piosenki Regionalnej i Folklorystycznej w Narolu



utworów pozakonkursowych. Przy piosenkach: *Oj, zagraj mi muzyczko, Co ja myślę, Wysłałbym za dziada, W zielonym gaju* - publiczność festiwalowa tańczyła i doskonale się bawiła. Na Przeglądzie Piosenki Regionalnej i Folklorystycznej w Narolu Zespół Wokalny „Cztery Pory Roku” reprezentowały następujące osoby: Alicja Franus, Małgorzata Kościelińska, Teresa Szczygielska, Urszula Horeczy, Liliana Mastykarz, Dawid Nieckarz, Zbigniew Bauer, Mateusz Maziarz oraz instrumentalisci: Bartłomiej Maziarz - organy, Mateusz Piliszko - akordeon, Wojciech Sosnowski - skrzypce, Marian Kowalski - trąbka, Edward Barszczowski - gitara, Zbigniew Adamek - saksofon.

Udział w Przeglądzie dostarczył Zespołowi wielu pozytywnych wrażeń.

*Zespół „Cztery Pory Roku”
Alicja Franus*

Podczas obchodów Powiatowego Święta Ludowego, 20 maja 2018 r. zorganizowany został Przegląd Piosenki Regionalnej i Folklorystycznej jako impreza towarzysząca. Patronat nad tym festiwalem objął Starosta Lubaczowski, Burmistrz Miasta i Gminy Narol, GOK Narol oraz Powiatowe Centrum Kultury i Sportu w Lubaczowie.

Celem i zamierzeniem organizatorów Przeglądu Regionalnego Zespołów była popularyzacja folkloru i dorobku muzycznego zespołów i kapel, pielęgnowanie tradycji i przekazywanie jej pokoleniom. W niedzielne popołudnie plac przed Ratuszem w Narolu zgromadził 11 zespołów śpiewających, instrumentalnych oraz kapel z różnych części województwa podkarpackiego i lubelskiego, m. in. z Lubyczy Królewskiej, Horyńca Zdroju, Biłgoraja, Narola, Cieszanowa, Tomaszowa Lubelskiego.

Do udziału w przeglądzie został zaproszony także Zespół Wokalny „Cztery Pory Roku” z Oleszyc wraz z grupą instrumentalną.

Na prezentację festiwalową zostały wybrane takie utwory jak: *Kasiu, Kasiu, Szła dziewczyna, Jak pojedę w pole, Świeci miesiąc świeci, Nad*

głęboką czystą wodą. Za ich wykonanie zespół otrzymał od publiczności gorące owacje, został także nagrodzony, zdobywając III miejsce.

Kryteriom oceny prezentacji konkursowych podlegały dobór repertuaru, poziom wykonawczy, estetyka i prawidłowy dobór kostiumów oraz ogólny wyraz i walory artystyczne zespołów. W czasie obrad jury Zespół „Cztery Pory Roku” otrzymał od organizatorów zaproszenie do wykonania dodatkowo kilku



OREW oczami Rodziców działających w „Klubie Rodzica”



„Klub Rodzica” to grupa „mega” zaangażowanych Rodziców wychowanków, realizujących obowiązek szkolny w Ośrodku Rehabilitacyjno-Edukacyjno-Wychowawczym w Oleszycach, który prowadzi PSONI Koło w Jarosławiu. Już 4 lata Rodzice systematycznie spotykają się, aby rozmawiać, wymieniać się doświadczeniami, uczestniczyć w przeróżnych warsztatach psychoedukacyjnych, a także, aby móc się zrelaksować przy filiżance kawy w miłym towarzystwie. „Spotkania te budują także świadomość, na czym polega niepełnosprawność naszych dzieci, to także wymiana doświadczeń oraz spostrzeżeń oraz oderwanie od codzienności poprzez wspólne zajęcia integracyjne” mówi jedna z mam - pani Stanisława.

Ostatnie w tym roku szkolnym spotkanie było refleksyjne, gdyż zbiegło się z organizowanym, co roku Dniem Otwartym. Rodzice w rozmowie z gośćmi odwiedzającymi naszą placówkę opowiadali m.in. o tym, dlaczego wybrali OREW jako miejsce edukacji ich dzieci, mówili o mocnych stronach placówki. Wymieniali ich sukcesy.

A oto w skrócie relacja z wypowiedzi Rodziców naszych wychowanków:

Pani Monika - mama Wiktorii (19 l.): „Moja córka uczęszcza do OREW-u już 12 lat. Bardzo się tu rozwinęła. Oprócz niepełnosprawności intelektualnej jest osobą niewidzącą. W OREW-ie ma profesjonalną rehabilitację, opiekę i co jest bardzo ważne, domową atmosferę. Mocną stroną OREW-u jest profesjonalne podejście do naszych dzieci przez pedagogów, jak również opiekunów, ich serdeczność”.

Pani Teresa mama Julii (9 l.): „OREW dał mojemu dziecku kolegów i koleżanki, którzy traktują Julkę na równi. W Ośrodku Julia czuje się bardzo dobrze, w przeciwieństwie do poprzedniej szkoły. Dał jej także dużo swobody od mamy. Jestem bardzo szczęśliwa, widząc zadowolone dziecko wracające ze szkoły. Wiem, że moja córka jest pod bardzo dobrą opieką i bardzo dużo zyskała. Codziennie czymś mnie zaskakuje nowymi umiejętnościami. Wybór OREW-u jako szkoły dla Julii był najlepszym wyborem jakiego dokonałam.”

Pani Stanisława mama Lidii (23 l.): „Dodam, że OREW, ponieważ prowadzony jest przez Polskie Stowarzyszenie na rzecz Osób z Niepełnosprawnością Intelektualną, posiada szeroki zakres programów wspierających nasze dzieci, typu: opieka weekendowa, treningi mieszkaniowe, asystenta, zabierającego dziecko na określoną ilość godzin w tygodniu na różne wyjazdy. Ważne jest też to, że placówka posiada szerokie zaplecze specjalistów z dziedziny neurologii, fizjoterapii, pedagogiki.”

Pani Krysia mama Rafała (22 l.)

absolwenta OREW, który po ukończeniu edukacji rozpoczął pracę w Zakładzie Aktywności Zawodowej w Starych Oleszycach: „Syn w OREW-ie nauczył się pisać, czytać i liczyć. Uczestniczył w różnych zawodach sportowych nawet w olimpiadach ogólnopolskich. Jeździł na różne wycieczki, chodził do kina i teatru. Uczestniczył w mieszkaniu treningowym, gdzie doskonalił samodzielność. Mocne strony OREW-u to: super rehabilitacja, wspaniała opieka, wspaniali ludzie i miejsce. Tam pedagodzy rozwiązują problemy naszych dzieci razem z nami, a nie zamiatają pod dywan, jakby nie było tego problemu. OREW dał mojemu synowi przyszłość.”

Pani Janina mama Rafała (22 l.): „Najważniejsza dla mnie jest rehabilitacja syna poprzez wszelkie zajęcia. Rafał ma w Ośrodku indywidualny program rewalidacyjno-wychowawczy, zajęcia indywidualne i grupowe. Są też spotkania z rodzicami, opieka lekarska i pielęgniarska. Codziennie informowana jestem o stanie zdrowia dziecka i o tym, co robił na zajęciach. Mnie jako rodzica OREW dowartościowuje poprzez różne spotkania. Pomaga w sprawach wychowania oraz w wyborze sprzętów rehabilitacyjnych potrzebnych dla Rafała. A mojemu synowi daje normalne życie, radość, satysfakcję i rozrywkę.”

*Jolanta Drozda
psycholog w OREW,
koordynator „Klubu Rodzica”*



Ludwik i Władysław Czyrakowie – budowniczy Oleszyc



Władysław Czyrak, lata 1920-1925
XXw., zdjęcie pochodzi z prywatnych
zbiorów pani Marii Bober-Pełzowskiej

Obchody stulecia Niepodległości zachęcają do refleksji na temat znaczenia tego wydarzenia dla kraju i naszej małej oleszyckiej ojczyzny. Przywołując wydarzenia sprzed stu lat, warto odnieść się do tych, które miały miejsce w Oleszycach na początku XX wieku. Do tragicznych przeżyć związanych z I wojną światową należy dodać pożar, który wybuchł 11.05.1901 r. Zatem w Oleszycach czas międzywojnia, to nie tylko radość z odzyskania niepodległości, to przede wszystkim wielka budowa, nakierowana na odbudowę zniszczeń powojennych i popożarowych.

Wielką rolę w odbudowie zniszczonego miasta odegrała rodzina Czyraków, w szczególności Ludwik Czyrak, murarz z zawodu, i jego synowie Stanisław i Władysław. Według Marii Bober-Pełzowskiej, prawnuczki Ludwika Czyraka (1866-1953), był on znaczącą postacią dla Oleszyc: „Był budowniczym i wielkim społecznikiem, członkiem Rady Gminy w Oleszycach i przez pewien czas w Lubaczowie. Wybudował wspólnie z pracownikami większość domów w Oleszycach. Moja mama mówiła "wybudował prawie pół Oleszyc". Przebudował stary drewniany ratusz na murowany obecny budynek Urzędu Miasta i Gminy. Odbudował oleszycki kościół spalony po strasznym pożarze na początku XX wieku.”

Jak wspomina pani Maria Bober-Pełzowska: „Ludwik Czyrak był żonaty z Franciszką Ganczarską (1866-1941). Żył długie lata.

Świetnie się trzymał. Nie chorował, ponoć nigdy nie był u lekarza. Opowiadał, że zdrowie zawdzięczał dwukrotnemu pobytowi na Sybirze, w I i II wojnie światowej. (...) Był wysoki, szczupły, postawny, wyprostowany (...). Często chodził w wysokich szmacianych kaloszach i snuł różne opowieści o Sybirze i swojej pracy, które chętnie słuchaliśmy siedząc na ławce przed domem. Prababci nie znałam. Ale mama opowiadała mi, że była korpulentna, bardzo spokojna i opiekuńcza, oddana dzieciom własnym i sąsiedzkim, którymi się często opiekowała i podkarmiła, gdy przychodziły głodne.”

Ludwik i Franciszka Czyrakowie mieli czworo dzieci, jedną córkę i trzech synów. Pierwszy Stanisław (1883-1947), był budowlańcem. Ukończył we Lwowie szkołę budowlaną i kursy kreślarskie. Projektował ojcu wszystkie domy, budowane przez nich w Oleszycach. Drugi z synów Jan (1893-1972) był masarzem w Oleszycach. Przystosowywał uczniów do zawodu. Robił bardzo smaczne wędliny. Masarnia i wyszynk ze sklepem były w jego domu przy ul. Cerkiewnej, drugi sklep, jatka, w ratuszu.

Władysław (1895-1978), trzeci syn Franciszki i Ludwika, był ostatnim burmistrzem przed II wojną światową, który swoją funkcję pełnił przez trzy kadencje. Pan Adam Łazarz w książce „Oleszyce na przestrzeni wieków” w taki oto sposób przedstawia Władysława jako burmistrza: „Ten patriota i dobry organizator przyczynił się do powstania wielu inwestycji, takich jak: utwardzenie czterech kilometrów ulic, wybrukowanie rynku, ułożenie cementowych chodników, oświetlenie śródmieścia i rynku lampami naftowo-gazowymi”.

Jak pisze pani Maria Bober-Pełzowska, w „Kresowiaku Galicyjskim”, Władysław Czyrak uczył się w Studium Nauczycielskim we Lwowie lub Sokalu. Poznał tam Marię Bielską (1890-1950), herbu. Prawdzic, z którą się ożenił w 1921 r. Zamieszkali początkowo w mieszkaniu, w ratuszu, następnie ojciec Ludwik wybudował im dom przy ul. Podwalnej 14 (obecny numer). Maria była nauczycielką w szkole w Oleszycach. Wysoka, szczupła, dystygowana, ładnie się

ubierająca, z klasą kobietą. Mieli dwie córki: Krystynę i Danutę. Ze wspomnień wnuczki pani Barbary Bogusz wynika, że w czasie II wojny światowej cała rodzina została zesłana do Kazachstanu. W czasie pobytu w Związku Radzieckim Władysław wraz z ojcem Ludwikiem zostali wywiezieni na Syberię, w okolice Władywostoku, Marię z córkami Krystyną i Danutą pozostawiono w Kazachstanie. Rodzina Czyraków powróciła do Oleszyc dopiero w 1946 r. Maria po paru latach zmarła, a Władysław ożenił się po raz drugi z Marią Bogusz i z tego małżeństwa urodziło się dwoje dzieci: Wanda i Ludwik.

Z wypowiedzi syna Ludwika Czyraka wynika, że ojciec często wspominał tragiczne wydarzenia związane z zsyłką w 1914 r. i deportacją rodziny w czasie II wojny światowej, niewolniczą pracą więźniów w Związku Radzieckim. Władysław Czyrak, w czasie pobytu na zesłaniu, był bezpośrednim świadkiem, wybuchu rewolucji październikowej, skutków bolszewickich rządów, doprowadzających do wielkiego głodu w Związku Radzieckim. Pamięci Władysława Czyraka wieloletniego burmistrza Oleszyc II RP - poświęcony jest fragment polichromii w kościele parafialnym pod wezwaniem NNMP.

dr Maria Baran



Franciszka i Ludwik Czyrakowie
z synami: Władysławem i Janem.
Zdjęcie pochodzi ze zbioru pani
Barbary Bogusz

V Ogólnopolski Turniej Juniorów o Puchar Tatr w Białym Dunajcu

W dniach 15-17 czerwca 2018 r. odbył się V Ogólnopolski Turniej Juniorów o Puchar Tatr w Białym Dunajcu. Oczywiście i na tym turnieju nie zabrakło zawodników z SGU "Czarni" Oleszyce. Sześciu przedstawicieli naszego Stowarzyszenia dzielnie walczyło o każdy punkt, co przyniosło znakomite efekty. W kategorii juniorek do lat

8 pierwsze miejsce zajęła Amelia Szpunar. Miejsce drugie przypadło Ninie Kalmuk. W kategorii juniorek do lat 10 miejsce drugie zajęła Oliwia Szpunar.

W kategorii juniorów do lat 10 na pierwszym stopniu podium stanął Filip Kalmuk.

W kategorii juniorów do lat 12 Michał Stelmach uplasował się na drugim miejscu.

W tym samym czasie rozgrywany

był IV Ogólnopolski Turniej o Puchar Tatr „Latająca Warcaba“, gdzie Dawid Stelmach zajął 12 miejsce. Wszystkim zawodnikom składamy serdeczne gratulacje - grajcie tak dalej!!! Wyjazd w całości został sfinansowany przez rodziców naszych zawodników.

Monika Kalmuk

Spotkanie pokoleniowe piłkarzy i działaczy LKS „Czarni” Oleszyce

W sobotę 16 czerwca br. odbyła się już 6 edycja cyklicznych „Spotkań po latach” byłych i obecnych piłkarzy, działaczy i trenerów sekcji piłki nożnej Ludowego Klubu Sportowego „Czarni Oleszyce”, powstałego w 1946 r.

Organizatorami corocznych czerwcowych spotkań, (od 2013 r.) są byli piłkarze tego klubu tj. p. Andrzej Gryniewicz - burmistrz Miasta i Gminy Oleszyce oraz pan Andrzej Osuch wraz z Komitetem Organizacyjnym.

Spotkania plenerowe na stadionie sportowym cieszą się dużą popularnością wśród wszystkich uczestników - osób, które angażowały się w życie sportowe oraz rozwój klubu.

Otwarcia spotkania dokonał Andrzej Gryniewicz burmistrz miasta i gminy, który przywitał uczestników, w tym m.in. byłego działacza klubu Józefa Michalika starostę powiatu lubaczowskiego oraz w krótkich słowach

podziękował za duże zainteresowanie i obecność. Zapowiedział też kontynuację spotkań przez kolejne lata.

Przypomniano nazwiska 33 byłych, nieżyjących już przyjaciół, kolegów z szatni i boiska, którym w zadumie i chwilą ciszy oddano hołd pamięci. Przygotowano plenerową wystawę, prezentację oraz krótki film, przedstawiający stare fotografie, składy, wyniki, wspomnienia z boiska oraz dotychczasowe spotkania. Przypomniano też rys historyczny klubu.

Na boisku piłkarskim starły się ze sobą zespoły, które w latach 80-tych i 90-tych ubiegłego stulecia tworzyły drużynę „Czarnych”.

W trakcie spotkania odbyły się konkursy i zabawy z piłką: żonglerka piłką, strzały na bramkę z półgórnej piłki, kalambury piłkarskie i inne. Wspólnie odśpiewano Hymn Klubu Kibica „Czarnych” który powstał w latach 80-tych na okoliczność awansu do ówczesnej klasy okręgowej.

Wspólna zabawa byłych i obecnych piłkarzy stanowiła wspaniałą aktywizację i integrację międzypokoleniową. Wielu wrażeń przysporzyły uczestnikom także wspomnienia ciekawych wydarzeń z życia klubu oraz autoprezentacje, w tym małe kariery piłkarskie byłych zawodników.

Dziękujemy sponsorom:

Józefowi Michalikowi - Staroście lubaczowskiemu,

Zbigniewowi Stachów - Firmie P.P.H.U. „Stakov”

Krzysztofowi Uszkowskiemu Firmie F.H.U. „Akris”

P.P.H.U. Centrala Nasienna, spółce Zięba-Krzeptów

Mariuszowi Kurkowi - Piekarni Tradycja i Smak.

Organizatorzy spotkań proszą o kontakt wszystkich tych, którzy są posiadaczami jakichkolwiek materiałów, pamiątek, fotografii, zapisków czy informacji, związanych z klubem „Czarni Oleszyce”.

Organizatorzy



Brązowy medal na Mistrzostwach Polski Liturgicznej Służby Ołtarza

Parafia pod wezwaniem Narodzenia Najświętszej Maryi Panny w Oleszycach z brązowym medalem na Mistrzostwach Polski Liturgicznej Służby Ołtarza o Puchar KNC w Rzeszowie w kategorii Ministranci (rocznik 2006-2010) - 1-2 maja 2018 r.

Wyniki:

Parafia Narodzenia NMP Oleszyce - Parafia Św. Jana Chrzciciela w Sierakowicach 2-1 (Młodowiec, Żuk)

Parafia Narodzenia NMP Oleszyce - Parafia Św. Piotra Apostoła Radom 0-2

Parafia Narodzenia NMP Oleszyce - Parafia Św. Barnaby w Warszawie 5-0 (Żuk 2, Sopel, Lorenc, Młodowiec)

Parafia Narodzenia NMP Oleszyce - Parafia Św. Małgorzaty w Nowym Sączu 0-0.

Play off:

Parafia Narodzenia NMP Oleszyce - Parafia Św. Wojciecha w Białej Rawskiej 2-0 (Młodowiec, Żuk)

Parafia Narodzenia NMP Oleszyce - Parafia Matki Bożej przy Żłóbku w Kobylinie 1-0 (Gryniewicz).

Półfinał:

Parafia Narodzenia NMP Oleszyce - Parafia Niepokalanego Serca NMP w Krzywiniu 0-2.

Mecz o 3 miejsce:

Parafia Narodzenia NMP Oleszyce -



Parafia Wniebowzięcia NMP w Toruniu 4-0 (Sopel 2, Żuk, Lorenc).

Skład drużyny: Remigiusz Pawełko, Mikołaj Młodowiec, Sławomir Żuk, Norbert Sopel, Rafał Paryniak, Dominik Smoliniec, Maksymilian i Mateusz Warcaba, Jan Różański, Jakub Lorenc, Patryk Guzy, Łukasz Gryniewicz, trener ks. Radosław Sokołowski.

Natomiast w kategorii Lektor Młodszy (roczniki 2002-2005) nasza Parafia rozegrała 5 spotkań. Wygrana 2-0 z Parafią Bożego Ciała

w Międzyzlesiu (Stec, Tryniecki), 3-1 z Parafią Św. Bartłomieja w Niedrzwicy Kościelnej (Stec 3).

Remis z Parafią Matki Boskiej Nieustającej Pomocy w Czarnej Tarnowskiej 1-1 (Hycza). Przegrane 0-2 z Parafią Św. Józefa w Wygodzie Łączyńskiej, 0-2 z Parafią Zwiastowania NMP w Leżajsku - ostatecznie zajęli 4 miejsce w grupie.

Skład: Michał Tryniecki, Rafał Kościeliński, Marcin Stec, Marcin Żulewicz, Mateusz Hycza, Błażej Foryś, Kacper Paryniak, Ksawery Bednarz, Jakub Olejnik, Konrad Wojtanowski, Wojciech Polak. Opiekun ks. Józef Dudek - proboszcz.

Graliśmy o Puchar przechodni czasopisma KNC „Króluj Nam Chryste“, a gościem honorowym mistrzostw był znany dziennikarz sportowy TVP Rafał Patyra i z jego rąk odebraliśmy medale - za 3 miejsce!

Krzysztof Młodowiec



II Turniej Warcabowy z okazji Dnia Dziecka

II Turniej Warcabowy z okazji Dnia Dziecka, który odbył się w Szkole Podstawowej w Starych Oleszycach już za nami. 26 maja 2018 roku zawodnicy z całego powiatu uczestniczyli w warcabowych zmaganiach i walczyli o jak najlepsze wyniki. W sześciu kategoriach łącznie udział wzięło 94 miłośników warcabów stołowych.

Miejsca na podium wywalczyli:

KATEGORIA JUNIOREK DO LAT 8:

1. Jastrzębska Anna - MUKS Libero Basznia Dolna
2. Jastrzębska Katarzyna - MUKS Libero Basznia Dolna
3. Szpunar Amelia - SGU Czarni Oleszyce.

KATEGORIA JUNIORÓW DO LAT 8:

1. Goraj Hubert - SW Stowarzyszenia "Pomóżmy Razem" Stary Dzików
2. Ciepły Dawid - MUKS Libero Basznia Dolna
3. Rozwód Michał - MUKS Libero Basznia Dolna.

KATEGORIA JUNIOREK DO LAT 10:

1. Banaś Julia - MUKS Libero Basznia Dolna
2. Haliniak Wiktoria - MUKS Libero Basznia Dolna
3. Nieckarz Julia - SW Stowarzyszenia

"Pomóżmy Razem" Stary Dzików.

KATEGORIA JUNIORÓW DO LAT 10:

1. Kalmuk Filip - SGU Czarni Oleszyce
2. Hanasiewicz Mateusz - MUKS Libero Basznia Dolna
3. Papiernicki Jakub - LKS Unia



Horyniec-Zdrój.

KATEGORIA JUNIOREK DO LAT 13:

1. Maksymiec Kinga - LKS Unia Horyniec-Zdrój
2. Mazurkiewicz Diana - SW Stowarzyszenia "Pomóżmy Razem" Stary Dzików
3. Brzyska Marta - SW



Stowarzyszenia "Pomóżmy Razem" Stary Dzików.

KATEGORIA JUNIORÓW DO LAT 13:

1. Weber Tobiasz - MUKS Libero Basznia Dolna
2. Szymeczko Bartłomiej - LKS Unia Horyniec-Zdrój

3. Siteń Dawid - MUKS Libero Basznia Dolna.

DZIĘKUJEMY:

pani Elżbiecie Kuras - Dyrektor Szkoły Podstawowej w Starych Oleszycach, za zaangażowanie i pomoc w organizacji turnieju; Starostwu Powiatowemu

w Lubaczowie za ufundowanie pucharów i nagród; panu Franciszkowi Buksakowi i panu Zygmuntowi Osiewemu - radnym Rady Miejskiej w Oleszycach, za ufundowanie medali dla zwycięzców i wszystkich zawodników do lat 8; panu Janowi Artymowiczowi - Prezesowi Podkarpackiego Okręgowego Związku Warcabowego, za opłacenie

uczestnictwa w Mistrzostwach Polski w Bydgoszczy najlepszej juniorce i najlepszemu juniorowi do lat 8; Miejsko-Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Oleszycach za dyplomy, życzliwość i przychylność; Pracownikom Szkoły Podstawowej w Starych Oleszycach za przygotowanie poczęstunku, sali gry oraz pomoc w innych sprawach organizacyjnych;

Rodzicom naszych zawodników za pyszne placuszki. Mam nadzieję, że o nikim nie zapomnieliśmy w tych podziękowaniach, a jeżeli tak się stało to bardzo przepraszamy i dziękujemy.

Monika Kalmuk



Amelia Szpunar i Nina Kalmuk Mistrzyniami Polski w drużynie do lat 8!!!



W dniach 6-10 czerwca 2018 r. w Dąbkach odbyły się XXV Drużynowe Mistrzostwa Polski Juniorów w warcabach stupolowych. Stowarzyszenie Gier Umysłowych "Czarni" Oleszycze reprezentowało 6 drużyn w różnych kategoriach wiekowych - w sumie 14 zawodników. Amelia i Nina po zdobyciu wicemistrzostwa w warcabach 64-polowych w Lipnie, tym razem stanęły na pierwszym stopniu podium w Dąbkach!!! Dziewczynki, bardzo Wam gratulujemy i życzymy wielu dalszych sukcesów warcabowych!

W Mistrzostwach nasz klub reprezentowały poza tym następujące drużyny:
1. Juniorzy do lat 8 w składzie: Bartosz Gier, Arkadiusz D'Souza, Martyna Lewandowska (miejsce 6).

2. Juniorki do lat 10 w składzie: Zuzanna Stefanów, Wiktoria Niechaj (miejsce 6) - Wiktoria zdobyła również III kat. warcabową.

3. Juniorki do lat 10 w składzie: Oliwia Szpunar, Justyna Janusz (miejsce 10).

4. Juniorzy do lat 13 w składzie: Radosław Butyński, Dawid Gier, Michał Stelmach (miejsce 8).

5. Juniorki do lat 16 w składzie: Jagoda Błaż, Natalia Dobosz (miejsce 4).

Wyjazd naszych zawodników na Mistrzostwa możliwy był dzięki wsparciu finansowemu:

- pana Andrzeja Gryniewicza burmistrza Miasta i Gminy Oleszycze,

- pana Jana Artymowicza prezesa Podkarpackiego Okręgowego Związku Warcabowego,

- Stowarzyszenia "Czas na pomoc" z Oleszyc,

- Banku Spółdzielczego w Lubaczowie,

- rodziców naszych warcabistów.

Wszystkim serdecznie dziękujemy za okazaną pomoc.

W zawodach uczestniczył jeszcze jeden zawodnik Czarnych - Filip Kalmuk, który na czas Mistrzostw został wypożyczony do zaprzyjaźnionego klubu MUKS Libero Basznia Dolna, gdzie razem z kolegami z drużyny zdobył Wicemistrzostwo Polski w kategorii juniorów do lat 10. W Mistrzostwach uczestniczyły również inne kluby z terenu powiatu lubaczowskiego, wszystkie wróciły z cennymi trofeami. Medale i puchary powędrowały, tak jak było wcześniej wspomniane, do zawodników z Oleszyc, Baszni oraz Horyńca i Dzikowa. Wszystkim zawodnikom, tym którzy stanęli na podium i tym którzy walczyli do ostatnich minut turnieju o jak najlepsze wyniki, składamy serdeczne gratulacje i życzymy wytrwania przy warcabnicy, gdyż niestety wielu warcabistów rezygnuje z tak pięknego sportu.

Monika Kalmuk



XII DRUŻYNOWY POWIATOWY TURNIEJ SZACHOWY o Puchar Burmistrza Miasta i Gminy Oleszyce i Starosty Lubaczowskiego

20 kwietnia 2018 r. w MGOK w Oleszycach odbył się XII DRUŻYNOWY TURNIEJ SZACHOWY o Puchar Burmistrza Miasta i Gminy Oleszyce i Starosty Lubaczowskiego.

Turniej rozegrany został w dwóch kategoriach wiekowych klasy I-III oraz klasy IV-VII. W turnieju uczestniczyło 22 uczniów

ze SP Oleszyce i Stare Oleszyce.

W kategorii klasy I-III zwyciężyła drużyna SP z Oleszyc w składzie: Michał Śliwa, Jakub Kozłowski, Łukasz Snopkowski, Malwina Bąk II miejsce zajęła drużyna SP z Oleszyc w składzie: Bartosz Harasymowicz, Michał Sitarz, Leon Mitan, Aleksandra Łabędź.

W kategorii klas IV-VII zwyciężyła drużyna SP ze Starych Oleszyc w składzie: Kacper Świstowicz, Patryk Osiowy, Sebastian Olejnik, Katarzyna Kalińska.

II miejsce drużyna SP z Oleszyc w składzie: Patryk Guzy, Bartłomiej Jedynowicz, Jakub Błaż, Katarzyna Kurdziel.

III miejsce SP z Oleszyc w składzie: Radosław Butyński, Kacper Paryniak, Gabriel Gryniewicz, Alicja Kurdziel.

IV miejsce SP ze Starych Oleszyc w składzie: Igor Rokosz, Adrian Siudy.

Burmistrz Miasta i Gminy Oleszyce wręczył zwycięskim drużynom Puchar Burmistrza Miasta i Gminy Oleszyce i Starosty Lubaczowskiego. Wszyscy uczestnicy otrzymali medale, dyplomy oraz pamiątkowe nagrody rzeczowe.

Kazimierz Krzyżak



VI Amatorski Turniej Koszykówki o Puchar Burmistrza Miasta i Gminy Oleszyce

W sobotę 24 marca 2018 r., w hali widowiskowo-sportowej w Oleszycach odbył się VI Amatorski Turniej Koszykówki o Puchar Burmistrza Miasta i Gminy Oleszyce. W turnieju wzięły udział 3 zespoły - Czarni Oleszyce, OSP Nowa Grobla, Lakers Team.

Turniej otworzył pan Robert Brudniak zastępca burmistrza Miasta i Gminy Oleszyce. Drużyny rozgrywały mecze systemem każdy z każdym. Zwycięzcą turnieju została drużyna Czarni Oleszyce. Sędzią głównym turnieju był pan Tomasz Kida.

Klasyfikacja końcowa:

1. Czarni Oleszyce

2. Lakers Team

3. OSP Nowa Grobla

Organizatorami turnieju byli Burmistrz Miasta i Gminy Oleszyce oraz Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Oleszycach.

Maciej Bąk



Rewitalizacja wzgórza zamkowego

Od 6 kwietnia 2018 roku trwają badania archeologiczne w Oleszycach, związane z realizacją projektu rewitalizacji wzgórza zamkowego. Celem wykopalisk, które wyprzedzają zaplanowane prace budowlane, jest odsłonięcie reliktyw dawnej architektury oraz nawarstwień kulturowych i rozpoznanie faz funkcjonowania założenia rezydencjonalno-obronnego, którego początków szukać można już w okresie średniowiecza, chociaż jego prawdziwy rozkwit i nadanie widocznego dzisiaj kształtu przypadają na okres staropolski i czasy najnowsze (XVI - początek XX wieku). Integralną częścią projektu, pozostającą również pod nadzorem archeologów, jest zagospodarowanie przyległego parku zabytkowym drzewostanem oraz pozostałościami architektury ogrodowej.

Prace archeologiczne w Oleszycach, prócz tradycyjnych technik wykopaliskowych i dokumentacyjnych, opierają się również na stosowaniu nowych technologii, takich, jak precyzyjny GPS, archeofotografia lotnicza, fotogrametria niskiego pułapu wykonana przy użyciu drona, czy laserowy pomiar terenu (LIDAR), umożliwiające tworzenie dokładnych planów oraz modeli trójwymiarowych. Na podstawie wyników badań archeologicznych, danych archiwalnych oraz dawnych fotografii i rysunków, możliwe będzie także wykonanie trójwymiarowych, realistycznych rekonstrukcji najmłodszego pałacu Sapiehów, zarówno z zewnątrz, jak i wewnątrz. Badaniom archeologicznym towarzyszą prowadzone równolegle kwerendy archiwalne.

W trakcie dotychczasowych prac wykopaliskowych, pod sięgającą półtora metra warstwą ziemi i gruzu, udało się odsłonić relikty rozległego pałacu wzniesionego na planie prostokąta z czterema alkierzami. Na poziomie parteru zachowały się spalone drewniane podłogi oraz ceglane przyziemia

elewacji, miejscami noszące jeszcze warstwy tynku. Na zewnątrz budynku uchwycone zostały resztki tarasów, z których pozostały poukładane kwadratowe płytki z różowego piaskowca. Północno-zachodnia część parteru pałacowego zachowała się znacznie lepiej, umożliwiając rozpoznanie wewnętrznej organizacji pomieszczeń. Strona południowo-wschodnia w dużej części zawałiła się do biegnących poniżej podziemi murowanych z cegły, gdzieśniedzie jeszcze sklepionych kolebkowo lub stropem prostym. Odkryte podziemia, to istna gmatwanina wąskich korytarzy, które być może odpowiadają labiryntowi wzmiankowanemu w źródłach historycznych. Wstępnie można już powiedzieć, że odkryte pozostałości pałacu pochodzą z XVIII i XIX stulecia, w znacznej części przebudowanego w latach trzydziestych XX wieku. Remont z okresu międzywojennego wiązał się z zaopatrzeniem rezydencji w wodę bieżącą, prąd elektryczny, centralne ogrzewanie oraz różnego rodzaju odwodnienia i kanalizację uchodzącą na stok wzgórza. Na zewnątrz budynku, od strony południowo-zachodniej, udało się odkryć pozostałości murowanych schodów paradnych. Na resztki węższych schodów natrafiono też

od strony parku. Od tej samej strony, wzdłuż boku wzgórza udało się odkryć skośnie murowane przypory wzmacniające mur obwodowy.

Przy zachodnim boku wzgórza znalezione zostały dwa ceglane mury, których funkcja nie została jeszcze wyjaśniona. Obydwa wzniesione zostały z archaicznej cegły, tak zwanej „palcówki”. Na podstawie użytego materiału oraz znajdujących w ich kontekście zabytków, można je datować wstępnie na XVI-XVII stulecie. Jeden z murów, sąsiadujący z zachodnim bastionem, tworzy masywną konstrukcję sięgającą czterech metrów w głąb nasypu wzgórza.

Analiza topograficzna i stratygraficzna założenia pałacowo-parkowego w Oleszycach pozwala zakładać, że wzgórze zamkowe powstało w wyniku celowego odcięcia głęboką fosą eksponowanego cypla stromo opadającego w kierunku doliny rzeki Przerwy. Ziemię pochodzącą z fosi oraz zapewne częściowo ze splantowanego parku i ogrodu nawieziono na odcięty cypel, kształtując go w okresie nowożytnym w czworobok z bastionami. W ten sposób podniesiono walory obronne założenia.



Fragment fundamentów ściany wschodniej pałacu (fot. Łukasz Rejniewicz).



W trakcie badań archeologicznych na wzgórzu zamkowym w Oleszycach znaleziono tysiące zabytków ruchomych. Wśród najbardziej interesujących wymienić można depozyt monet z okresu międzywojennego, archaiczne, XVI-wieczne tak zwane kafle miskowe, piękne wielobarwne, szkliwione kafle piecowe z XVIII wieku, wiele sygnowanych młodszych kafli piecowych, cegły z różnymi markami fabrycznymi, XVIII-wieczny pistolet skałkowy, ułamek tynku z polichromią i fragmentem wyrzeźbionego napisu, liczne detale architektoniczne, w tym gzymsy i zwieńczenia tralek schodów ozdobnych. Poza tym natrafiono na różnego rodzaju narzędzia, fragmenty naczyń ceramicznych, porcelanowych i szklanych oraz okucia drzwi i okien. Duży zbiór zabytków wiąże się z ostatnią fazą użytkowania pałacu przez radzieckich

żołnierzy. Pozostawili po sobie między innymi zachowany praktycznie w całości ciężki karabin maszynowy Maxim, dziesiątki granatów (wiele wciąż stanowiących zagrożenie zabrali saperzy), miny przeciwpiechotne i mnóstwo amunicji oraz łusek. W jednym z pomieszczeń na drewnianej podłodze zachował się depozyt kilkudziesięciu masek gazowych. W innym radiostacja, lampka i szkatułka lub pozytywka z kluczykiem. Warto wspomnieć, że w skrytce w drewnianej podłodze, w pomieszczeniu, które można identyfikować z dawną pałacową salą bilardową, zachował się plik nadpalonych dokumentów radzieckich. Zostały one przekazane do Państwowego Archiwum w Przemyślu. O znalezisku powiadomiony został również Instytut Pamięci Narodowej.

Projekt realizowany jest przez Miasto i Gminę Oleszyce. Głównym wykonawcą jest Zakład Wapienno-Piaskowy „Bełzec”, reprezentowany przez Stanisława i Grzegorza Gęborysów. Badania archeologiczne, które potrwać do jesieni 2018 roku, prowadzą lubelscy archeolodzy związani z organizacją ArchaeoFuture: Łukasz Rejnowicz (kierownik), Marcin Piotrowski (Instytut Historii KUL) oraz Patrycja Piotrowska (firma Gorgona). W badaniach udział biorą również Wiesław Pawłowski, mieszkańcy Oleszyc i okolic oraz pracownicy Zakładu Wapienno-Piaskowego „Bełzec”.

*Marcin Piotrowski
Łukasz Rejnowicz
Patrycja Piotrowska*



Burmistrz Miasta i Gminy Oleszyce
Okręgowy Związek Hodowców Koni w Rzeszowie
Powiatowe Koło Hodowców Koni w Lubaczowie

XIII Wojewódzka Wystawa Koni Zimnokrwistych
pod patronatem
Ministra Rolnictwa i Rozwoju Wsi

7 - 8 lipca 2018 r.
Oleszyce
(stadion sportowy)

Program:

7 lipca 2018r. (sobota)

do godz. 12⁰⁰ – zwózka koni – klaczkę 1, 2 letnie i klacze starsze
godz. 13⁰⁰ – odprawa techniczna
godz. 14⁰⁰ – ocena płytowa klaczek roczne (klasa I)
godz. 15⁰⁰ – ocena płytowa klaczek 2 letnich (klasa II)
godz. 16⁰⁰ – ocena płytowa klaczy starszych (klasa III)
godz. 18⁰⁰ – próba zaprzęgowa klaczy starszych
godz. 19⁰⁰ – spotkanie hodowców

8 lipca 2018r. (niedziela)

do godz. 11⁰⁰ – zwózka ogierów starszych (klasa IV)
godz. 13⁰⁰ – ocena płytowa ogierów – Czempiat Hodowlany
godz. 14⁰⁰ – oficjalne otwarcie wystawy – wręczenie nagród w czempionacie Hodowlanych ogierów
godz. 14⁰⁰ – występ Kapeli „Zarwanie”
godz. 15⁰⁰ – pokaz zaprzęgów konnych
godz. 15⁰⁰ – czempionat hodowlany klaczek 1 i 2 letnich – wręczenie nagród
godz. 16⁰⁰ – ogłoszenie konkursu rysunkowego
godz. 16⁰⁰ – czempionat hodowlany klaczy starszych
godz. 17⁰⁰ – zakończenie wystawy

Atrakcje:

- KRUS - loteria
- konkurs rysunkowy
- przejażdżki wierzchem i bryczką
- plac zabaw
- jadalnia
- wata cukrowa
- popcorn

Fundusz Promocji Mięsa Końskiego

Dofinansowano z:
Polski Związek Hodowców Koni Ras Zimnokrwistych

BURMISTRZ MIASTA I GMINY OLESZYCE
ZARZĄD ODDZIAŁU MIEJSKO-GMINNEGO
ZWIĄZKU OCHOTNICZYCH STRAŻY POŻARNYCH RP
W OLESZYCACH

ZAPRASZAJĄ NA
MIEJSKO-GMINNE ZAWODY
SPORTOWO-POŻARNICZE

22 LIPCA 2018 r.
GODZ. 15⁰⁰
STADION MIEJSKI W OLESZYCACH

ATRAKCJE:
- PLACE ZABAW - STOISKA GASTRONOMICZNE

VIII EDYCJA oleszyce rap festiwal 2018

14.07.2018
Stadion Miejski w Oleszycach (ul. Zamkowa)
Start godzina: 17.00 // Wejście od 16.30

QUEBONAFIDE // KĘKĘ
PALUCH // DWA SŁAWY
PLANBE // KOBİK // SILES
SUPPORT: DEFINITE, OPIE
PROWADZENIE: DJ WUDU

CENY BILETÓW
Przedprzedaż:
Bilet normalny od 24.01 do 28.02 – 35zł
Bilet normalny od 01.03 do 31.03 – 40zł
Bilet normalny od 01.04 do 30.06 – 45zł
Bilet normalny od 01.07 do 13.07 – 50zł
Bilet VIP + pole namiotowe do 13.07 – 150zł

W dniu koncertu:
Bilet normalny – 60zł
Pole namiotowe – 10zł za osobę
Parking – 5zł za auto osobowe

Sprzedaż biletów:
Ticketmaster.pl (Sprzedaż internetowa)
Kupilecik.pl (Sprzedaż internetowa)
SZAMAN.KO (Oleszyce, ul. Zamkowa 2A)
Gigant Sport (Lubaczów, ul. Rynek 27)
Skateshop (Lubaczów, ul. Konopnickiej 3)
Skate Shop (Jarosław, ul. Grunwaldzka 8)
Ataman Shop (Europa II, Rzeszów, ul. Piłsudskiego 34)
Empik (wszystkie salony na terenie kraju)
Media Markt (wszystkie sklepy na terenie kraju)
Saturn (wszystkie sklepy na terenie kraju)

www.facebook.com/oleszycefestival • www.facebook.com/ukevent

SPONSOR GŁÓWNY **ORGANIZATORZY** **PARTNER** **PATRONAT MEDIALNY**

PERŁA **UX** **GLAMRAP** **WOLNOŚĆ DUMA.PL** **ZŁUBACZOWA.PL** **RAPIPOLICE**

www.psoni-jaroslaw.org.pl

Ośrodek Rehabilitacyjno-Edukacyjno-Wychowawczy im. Krystyny Rajtar
filia zamiejscowa w Oleszycach

rekrutacja 2018/2019

edukacja
rehabilitacja
terapia
profesjonalna kadra
bezpieczeństwo
opieka
baza lokalowa

Jeżeli Twoje dziecko od IX 2018 r. rozpoczyna roczne przygotowanie przedszkolne („zerówka”) lub obowiązek szkolny zapraszamy do nas.

OREW to więcej niż szkoła!

Zapewniamy kompleksową edukację, rehabilitację ruchową oraz specjalistyczną terapię dzieciom od 3 r. życia, zająć, które z uwagi na niepełnosprawność intelektualną w stopniu umiarkowanym, znacznym lub głębokim oraz współwystępujące sprężenia (m.in. autyzm, niepełnosprawność ruchowa) wymagają indywidualnego wsparcia. Zapraszamy do zapoznania się z naszą ofertą.

Więcej na stronach:
Skontaktuj się z nami:
Odwiedź nas:

Facebook OREW im. K. Rajtar PSONI Koło w Jarosławiu
www.psoni-jaroslaw.org.pl
tel. 16 631 52 18, e-mail: orew.oleszyce@psoni-jaroslaw.org.pl
OREW, ul. Zamkowa 61A, Oleszyce